

En ten tenera ljudska izštevanka

priredil Jakob Jež (roj.1928)

En ten te - ne ra, bum cin kal - va - ra. Kal - va - ri - na

6
bun - da - ci - na, bun - da - ci - na kal - va - ra. Kal - va - ri - na bun - da - ci - na,

11
bun - da - ci - na kal - va - ra. E - ka - te, pe - ka - te cu - ka - te me, fi - be - fa - be

16
do - mi - ne, ek - tum pe - ktum ku - fr štuc, kvin - te kvan - te fin - go puc.

21
En ten te - ne ra, bum cin kal - va - ra. Kal - va - ri - na

26
bun - da - ci - na, bun - da - ci - na kal - va - ra. Kal - va - ri - na bun - da - ci - na,

31
bun - da - ci - na kal - va - ra. Fin - go puc!

s peto

Detailed description: The image shows a musical score for a Slovenian folk song. It consists of seven staves of music in a 3/4 time signature with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and triplet markings (indicated by a '3' above the notes). The lyrics are: 'En ten te - ne ra, bum cin kal - va - ra. Kal - va - ri - na', 'bun - da - ci - na, bun - da - ci - na kal - va - ra. Kal - va - ri - na bun - da - ci - na,', 'bun - da - ci - na kal - va - ra. E - ka - te, pe - ka - te cu - ka - te me, fi - be - fa - be', 'do - mi - ne, ek - tum pe - ktum ku - fr štuc, kvin - te kvan - te fin - go puc.', 'En ten te - ne ra, bum cin kal - va - ra. Kal - va - ri - na', 'bun - da - ci - na, bun - da - ci - na kal - va - ra. Kal - va - ri - na bun - da - ci - na,', and 'bun - da - ci - na kal - va - ra. Fin - go puc!'. The final measure of the last staff is marked 's peto' and ends with a double bar line.